

«Великий писатель земли русской»

(методические рекомендации в помощь работе библиотек
к 200-летию со дня рождения И.С.Тургенева)



И.С. Тургенев - один из самых удивительных русских писателей, который с гениальной прозорливостью и чуткостью видел Русь, как даровитейший народ, обладающий высокой нравственной силой.

Ф. В. Гладков.

9 ноября 2018 года исполняется 200 лет со дня рождения Ивана Сергеевича Тургенева (1818-1883), великого русского писателя-реалиста, поэта, публициста, драматурга, переводчика. Учитывая большое значение творчества И.С. Тургенева для отечественной и мировой культуры и в связи с исполняющимся в 2018 году 200-летием со дня его рождения 5 марта 2014 года Президентом РФ подписан Указ «О праздновании 200-летия со дня рождения И.С.Тургенева». В соответствии с Указом Президента органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации рекомендовано принять участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных празднованию 200-летия со дня рождения И.С.Тургенева.

200-летний юбилей со дня рождения И.С. Тургенева в 2018 году - это событие международного масштаба. Произведения И.С. Тургенева известны на всех континентах и переведены на все европейские языки. Его имя входит в плеяду великих классиков XIX века и стоит в одном ряду с Л.Н. Толстым и Ф.М. Достоевским. И.С. Тургенев отстаивал права человека, выступал за освобождение крестьян в России от крепостной зависимости, был ярким противником войн, революций и смертной казни. Именно И.С. Тургеневу принадлежит термин «нигилизм». Являясь настоящим либералом, И.С. Тургенев верил, что прогресс в обществе возможен без революции. Для него первичность Человека по отношению к идеологии безусловна. Кредо И.С. Тургенева в течение всей жизни: «То, что вечно и нетленно, так это искусство, служащее великой идее и идея, во имя великого дела». Русский писатель выступал за эволюцию человека через культуру, призывал к примирению приверженцев противоположных мнений и противостоял экстремизму в любых его

проявлениях. И.С. Тургенев выступал за народное просвещение и, по словам французского философа и писателя Эрнеста Ренана, был выразителем «народного сознания».

В период празднования 200-летия со дня рождения И.С. Тургенева общедоступные библиотеки должны стать центрами подготовки и проведения мероприятий, посвященных этой дате. Раскрыть богатство тургеневского наследия, поднять престиж классики, пробудить и углубить интерес к ней — вот те главные задачи, которые библиотеки должны ставить перед собой. В связи с чем необходимо разработать комплексные планы, предусматривающие тесные контакты библиотек с домами культуры, музеями, образовательными учреждениями, местными творческими объединениями, средствами массовой информации.

Используя традиционные и инновационные формы и методы работы, в библиотеках рекомендуется организовать мероприятия:

- циклы книжно-иллюстративных выставок,
- выставки рисунков учащихся «Герои произведений И.С. Тургенева»,
- литературные викторины «Узнай произведения И.С. Тургенева»,
- тематические вечера «Великий гуманист Иван Тургенев»,
- литературно-поэтические часы «Гражданин России»,
- литературные композиции «Тропа к Тургеневу»,
- видео–уроки,
- праздники книги,
- турнир знатоков творчества И. С. Тургенева,
- читательские конференции «Иван Тургенев – писатель на все времена»,
- устные журналы «Певец любви и летописец дум народных»,
- конкурсы инсценировок, чтецов, сочинений, буктрейлеров по произведениям писателя,
- громкие чтения,
- обзоры литературы «По страницам произведений И.С.Тургенева», «Тургенев и мировая культура», «Тургенев в музыке» и др.

Часто современный человек знает классическую литературу только в рамках школьной программы. Потому ему будут интересны новые факты из жизни писателя. Необходимо предложить читателям принять участие в литературно-исследовательских изысканиях «А Вы знаете, что...» (интересные факты из жизни И.С. Тургенева), посвященных биографии и творчеству писателя и организовать презентации исследовательских проектов.

Актуальным в юбилей станет проведение акции «Писатель и кино: экранизация произведений И.С. Тургенева», которая включает самые разнообразные формы работы: лекция-беседа, беседа-портрет, рассказ-хроника о

жизни и творчестве И.С. Тургенева, кинолектории, слайд-презентации, виртуальные экскурсии, мультимедийные викторины и т.д. Знакомство с произведениями И.С. Тургенева возможно в рамках дискуссионного видеосалона «Классика на экране и в книге: что общего, в чем разница». В программу войдут: громкие чтения и просмотр отрывков из произведений писателя, постановка проблемных вопросов по сюжету книги/фильма, их обсуждение. Важно, чтобы в дискуссии участвовали не только подготовленные читатели, но и те, кто не читал экранизированные произведения. Такие формы позволят привлечь наибольшее количество пользователей разных возрастных категорий к чтению художественных произведений И.С. Тургенева.

Родные места являлись для И.С. Тургенева богатейшим источником, откуда он черпал обильный материал для своего творчества. Тесной связью с ними отмечен весь жизненный и творческий путь писателя. Бывал И.С. Тургенев и в Курском крае, в селе Семеновка Щигровского уезда, где находилось имение его брата. Здесь Иван Сергеевич любил охотиться. Впечатлениями от встреч с курянами, от живописной курской природы навеяны рассказы: «Касьян с Красивой Мечи», «Контора», «Гамлет Щигровского уезда».

В год юбилея писателя библиотеки не должны забывать отражать краеведческую тематику в проводимых мероприятиях: обзорах, выставках (выставки-диспуты, выставки-диалоги, выставки-викторины и т.д.), литературно-музыкальных (поэтических) вечерах, диспутах, литературно-краеведческих гостиных, краеведческих чтениях и т.д. Тематика мероприятий: «Тургенев и Курский край», «Тургенев о нашем крае», «Орел, Курск...- так и ходят около», «Лучшими соловьями всегда считались курские...» и др.

В рамках юбилейных мероприятий библиотекам рекомендуется подготовить и издать дайджесты, методические и/или библиографические материалы: «Великий мастер языка и слова», «В мире И.С. Тургенева», «Золотой эталон русской литературы», «И.С. Тургенев и П. Виардо – союз духовности и любви», «Творчество И.С. Тургенева в иллюстрациях русских художников» и др.

Величие творчества И.С. Тургенева неоспоримо. В его творениях мы ищем и находим ответы на многие вопросы бытия. 200-летний юбилей великого русского писателя дает возможность для активизации интереса к чтению классической литературы у пользователей библиотек, с максимальным использованием для этого информационных ресурсов, многообразие форм и методов продвижения книги.

*Т.В. Шуйская,
заведующая научно-методическим отделом
Курской ОНБ им. Н.Н. Асеева*